



WESTHOUSE  
CASCAIS



F I  
N E  
L I  
V I  
N G



A exclusividade  
assume protagonismo  
e a autenticidade nasce  
de forma singular.

# Viver entre as melhores vistas.

## CASCAIS

Perto do ponto mais Ocidental da Europa encontra Cascais, uma antiga vila de pescadores, que rapidamente se tornou num lugar cosmopolita, com tanto para dar.

Tem um património bastante variado, muitas vezes ligado ao mar mas também à natureza, com diversas atrações mundialmente reconhecidas.

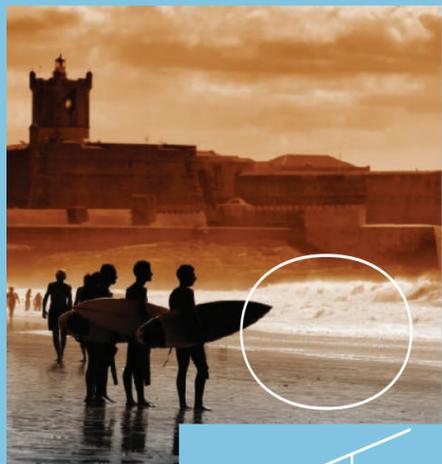
É reconhecida por ter uma coleção dos mais ilustres campos de golfe em Portugal, colocando-a na rota dos mais prestigiados torneios a nível europeu. Por isso, foi eleita, pela segunda vez, como o melhor destino de golfe da Europa.

Também com reconhecimento internacional,

aliada ao *lifestyle* e à natureza, a Marina de Cascais é palco de grandes eventos internacionais como é o caso da America's Cup World Series ou o Campeonato do Mundo de Vela.

Anualmente a praia do Guincho, rodeada pela natureza inigualável do Parque Nacional Sintra-Cascais, recebe importantes eventos nacionais e internacionais ligados ao surf, atraindo centenas de pessoas.





Cascais oferece ainda uma variedade de gastronomia tradicional e sofisticada, cada local com a sua própria personalidade e características distintas, apresentando os melhores sabores, preparados por chefes de renome mundial.

É neste enquadramento que nasce o **Westhouse**, um empreendimento perfeitamente integrado na carismática vila que o rodeia, que consegue absorver toda a naturalidade e, ao mesmo tempo, o lado mais urbano, sem nunca perder a identidade própria que o define.



# CASCAIS





A simbiose  
entre as fachadas  
e o desenho dos  
espaços exteriores  
deixa antever  
a singularidade  
de cada fração.

ARQUITECTURA  
PROJETO

“ A **Westhouse** reflete a intenção de criar espaços únicos, com identidade própria, onde cada habitação tem um desenho que lhe é exclusivo. Dar liberdade na escolha refletindo uma preocupação na identificação com o espaço.

A linguagem contemporânea adotada é plasticamente rica, ainda que muito depurada, tendo-se optado pela simplicidade da fachada principal e tardo, cujo contraponto com a variação volumétrica das fachadas laterais confere ao edifício uma notória harmonia e um inequívoco charme pela sutileza das formas. “

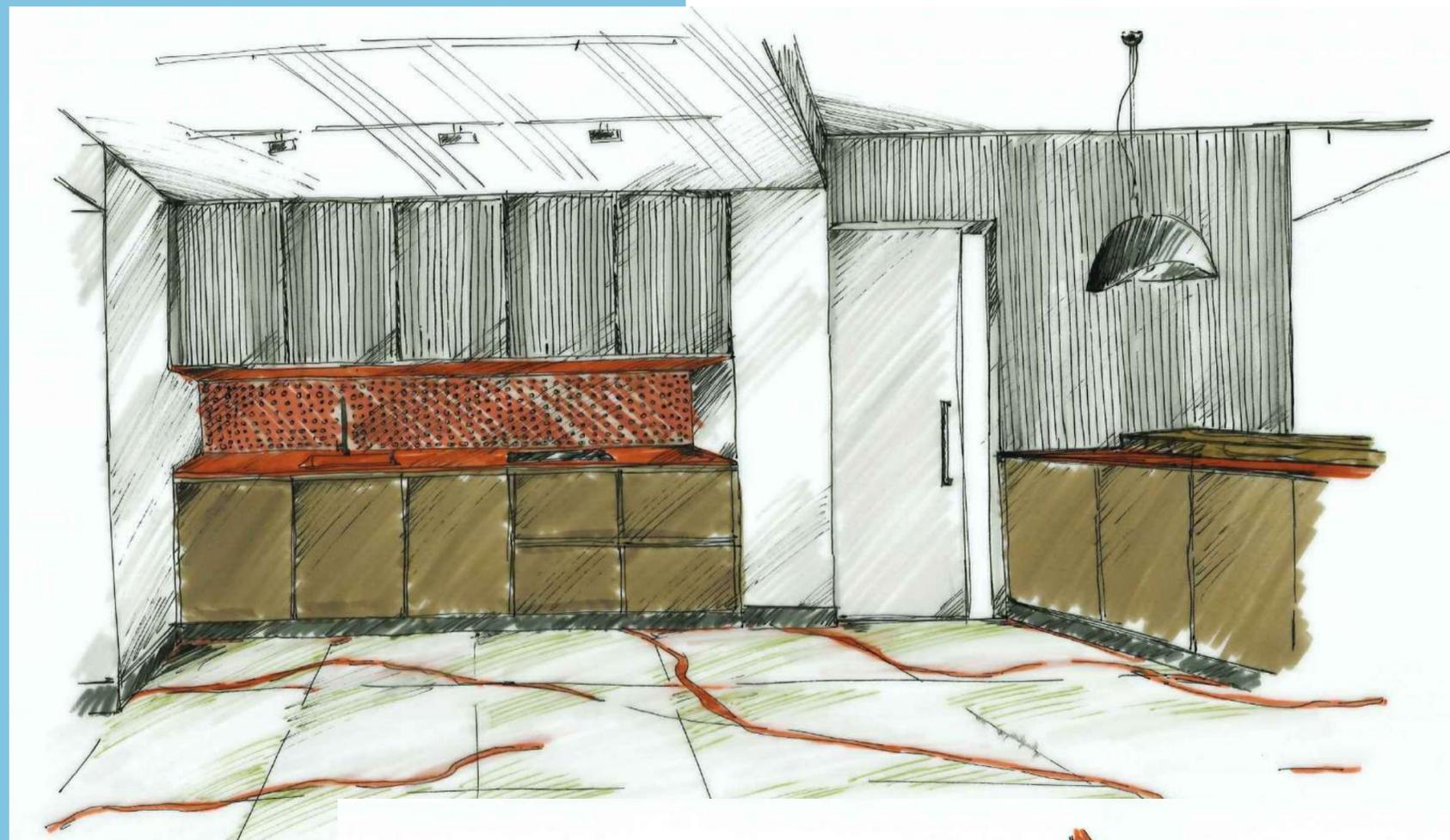
Raul Reis  
CEO & Founder  
RRA Project

A relação com a envolvência faz sobressair o mais pequeno pormenor.

# PROJETO

Em pleno centro de Cascais, **Westhouse** é um empreendimento de habitação coletiva que nasce de um projeto de traços contemporâneos e urbanos, com premissas e ideias vinculadas ao carácter intimista de cada habitação - todos os apartamentos refletem uma identidade própria.

É composto por apenas cinco apartamentos, dois T2 e três T3 duplex, que lhe confere um cariz intimista, potenciando a relação com as varandas espaçosas e terraços ajardinados, em que a vegetação contribui decisivamente para a criação de espaços exclusivos.



Todos os  
pormenores  
contam.

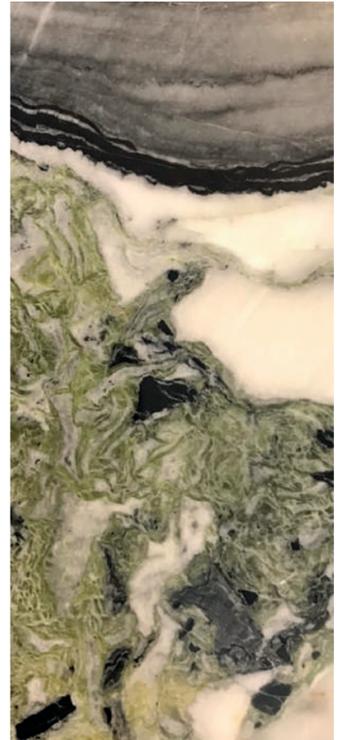
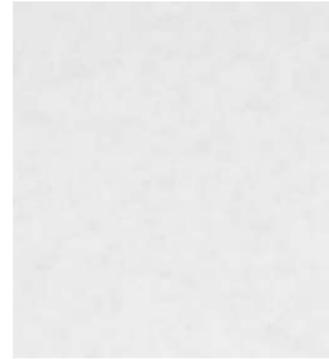
MOODBOARD

MATERIALIDADE & INSPIRAÇÃO

O ponto de partida é criar uma habitabilidade perfeita que estimule todos os sentidos. A singularidade única de cada apartamento assume o protagonismo, ganhando uma escala muito própria.

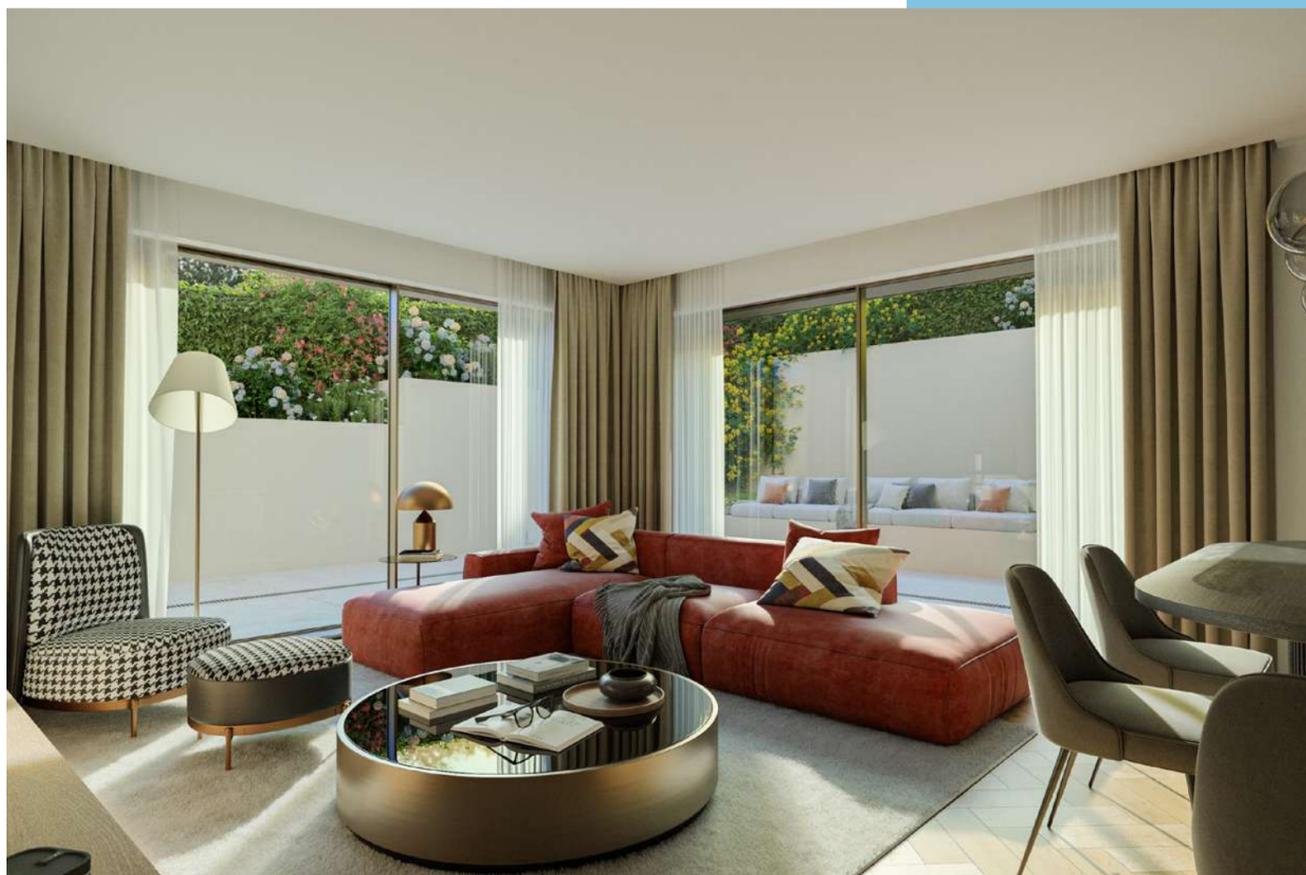
A verdadeira inspiração do **Westhouse** é a integração harmoniosa com a envolvente, de forma a relacionar-se com todo o seu exterior.

Tons quentes, materiais sofisticados, acabamentos irrepreensíveis na qualidade e no detalhe, criam ambientes exclusivos onde a originalidade e o conforto não ficaram ao acaso.





Espaços únicos,  
com identidade  
própria, onde  
cada habitação  
é exclusiva.



Todas as tipologias que tornam o **Westhouse** um empreendimento exclusivo foram pensadas ao pormenor.

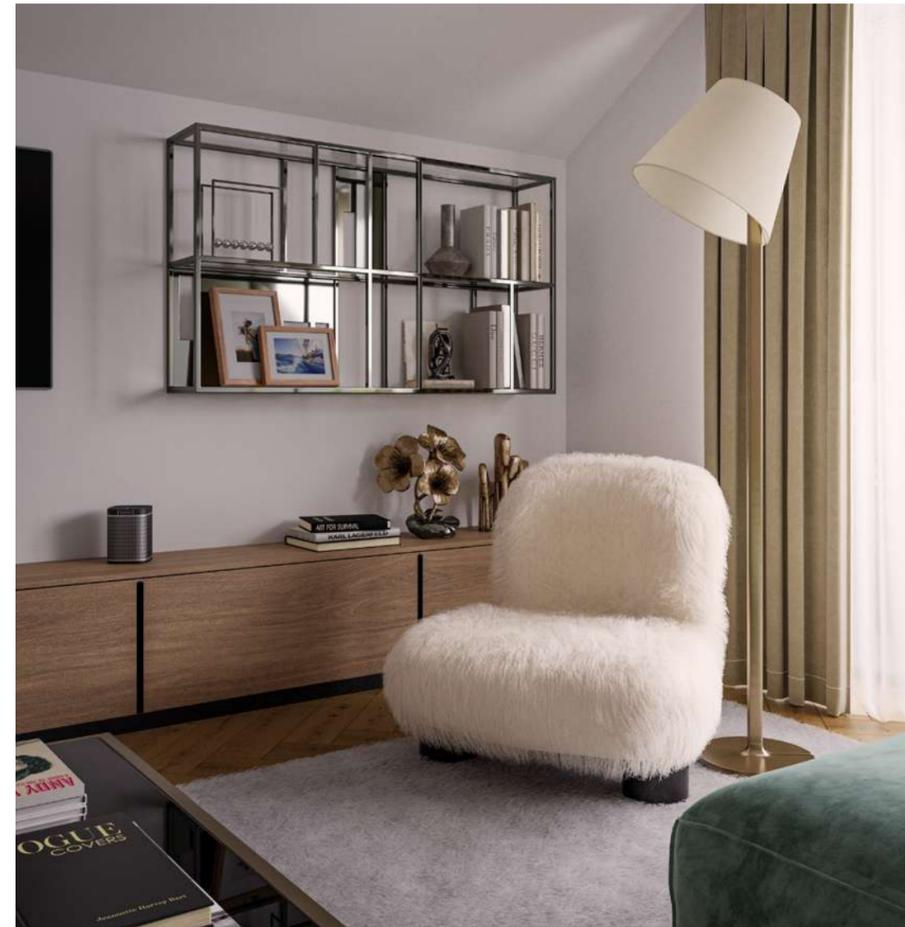
A escala do edifício permite que todos os apartamentos agreguem espaços exteriores de dimensões generosas, facto que diferencia este empreendimento de outros tipologicamente semelhantes.

fração	tipologia	área
A	<b>T3 Duplex</b>	235,29 m <sup>2</sup>
B	<b>T2</b>	162,37 m <sup>2</sup>
C	<b>T2</b>	163,88 m <sup>2</sup>
D	<b>T3 Duplex</b>	266,23 m <sup>2</sup>
E	<b>T3 Duplex</b>	283,32 m <sup>2</sup>

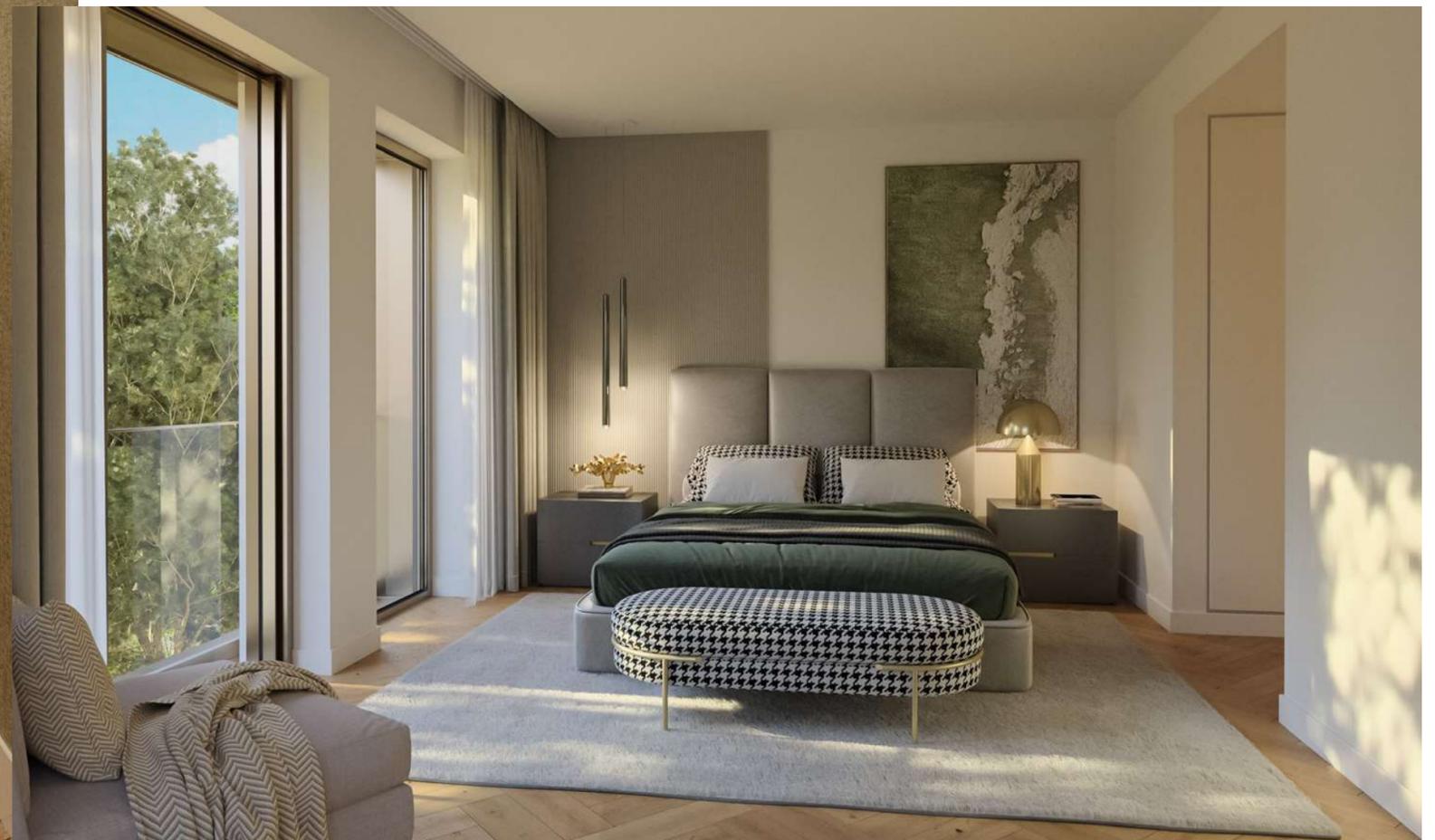
PROLOL













Exteriores que  
funcionam como  
uma extensão  
do interior.



PLANTAS  
THAS  
S

**A**  
PISO -1

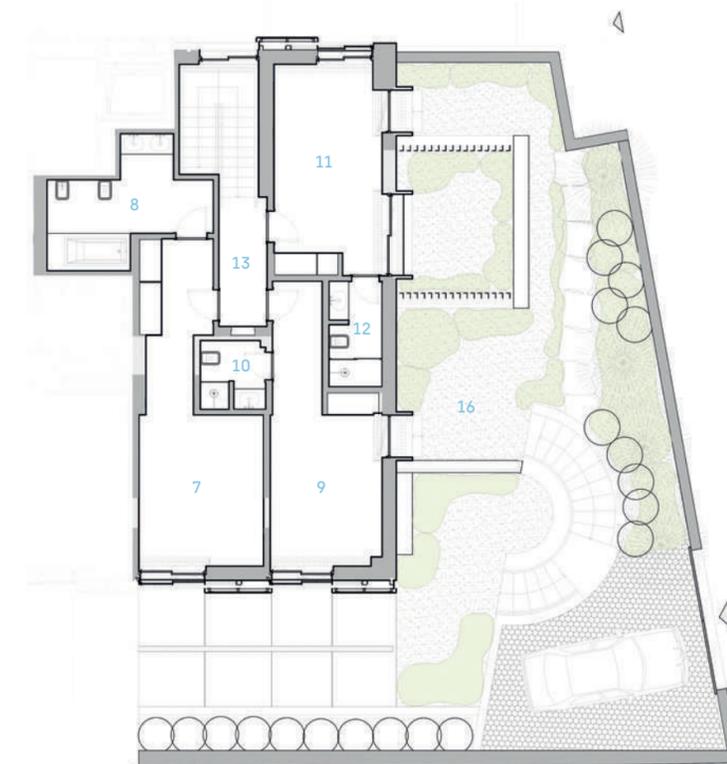
**T3 Duplex**  
**235,29 m<sup>2</sup>**

- + Jardins Privativos 190,40 m<sup>2</sup>
- + Arrecadação 15,58 m<sup>2</sup>
- + 3 Lugares de Estacionamento (2 internos + 1 exterior)



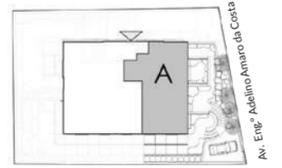
Piso -1	ABP / m <sup>2</sup>
1 Hall Entrada	16,52
2 Lavabo	4,29
3 Sala de Estar	61,70
4 Cozinha	20,06
5 Trat. Roupa	9,25
6 Escada	10,79
	<b>(122,61)</b>

**A**  
PISO 0



Piso 0	ABP / m <sup>2</sup>
7 Suite 1	29,36
8 I.S. 1	14,51
9 Suite 2	26,14
10 I.S. 2	4,24
11 Suite 3	26,02
12 I.S. 3	6,23
13 Circulação	6,18
	<b>(112,68)</b>

Áreas Exteriores Privativas	ABP / m <sup>2</sup>
14 Jardim Privativo 1 Piso -1	59,57
15 Jardim Privativo 2 Piso -1	16,82
16 Jardim Privativo 3 Piso 0	114,01
	<b>(190,4)</b>

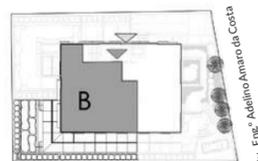


# B

PISO -1

# T2 162,37 m<sup>2</sup>

- + Jardim Privativo 180,12 m<sup>2</sup>
- + Arrecadação 11,62 m<sup>2</sup>
- + 2 Lugares de Estacionamento



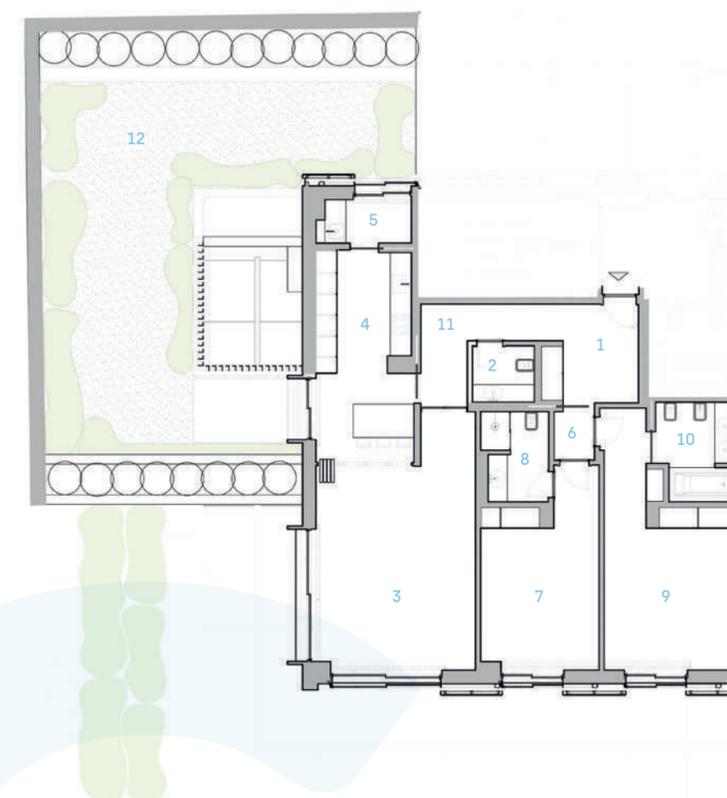
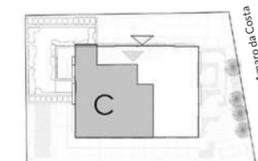
Piso -1	ABP / m <sup>2</sup>		ABP / m <sup>2</sup>	Áreas Exteriores Privativas	ABP / m <sup>2</sup>
1 Hall Entrada	9,53	7 Suite 1	22,90	12 Jardim Privativo	180,12
2 Lavabo	3,88	8 I.S. 1	6,29		
3 Sala de Estar	40,91	9 Suite 2	29,05		
4 Cozinha	24,13	10 I.S. 2	8,25		
5 Trat. Roupas	5,65	11 Circulação	9,45		
6 Closet	2,31		(162,35)		

# C

PISO 0

# T2 163,88 m<sup>2</sup>

- + Jardim Privativo 127,52 m<sup>2</sup>
- + Arrecadação 12,83 m<sup>2</sup>
- + 2 Lugares de Estacionamento



Piso 0	ABP / m <sup>2</sup>		ABP / m <sup>2</sup>	Áreas Exteriores Privativas	ABP / m <sup>2</sup>
1 Hall Entrada	10,04	7 Suite 1	22,86	12 Jardim Privativo	127,52
2 Lavabo	3,86	8 I.S. 1	6,29		
3 Sala de Estar	40,84	9 Suite 2	29,01		
4 Cozinha	23,52	10 I.S. 2	8,25		
5 Trat. Roupas	7,47	11 Circulação	9,45		
6 Closet	2,31		(163,90)		

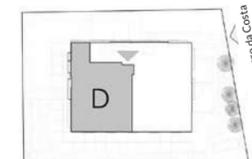
**D**  
PISO 1

# T3 Duplex

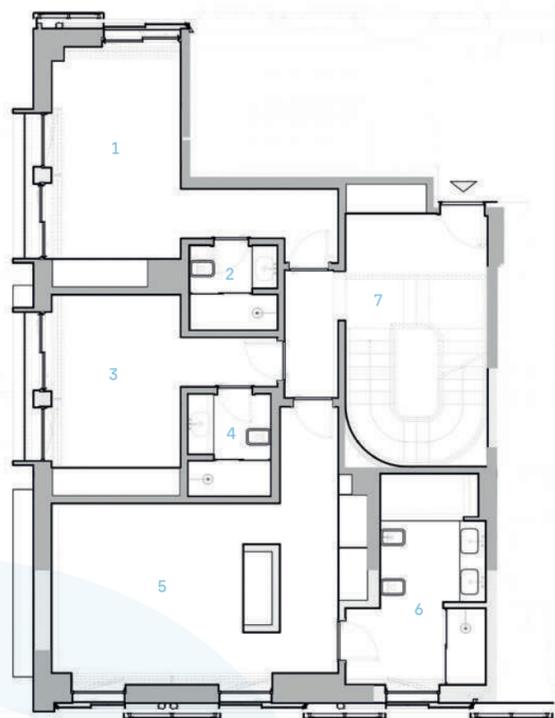
**266,23 m<sup>2</sup>**

- + Varandas privativas 28,23 m<sup>2</sup>
- + Arrecadação 20,53 m<sup>2</sup>
- + 3 Lugares de Estacionamento

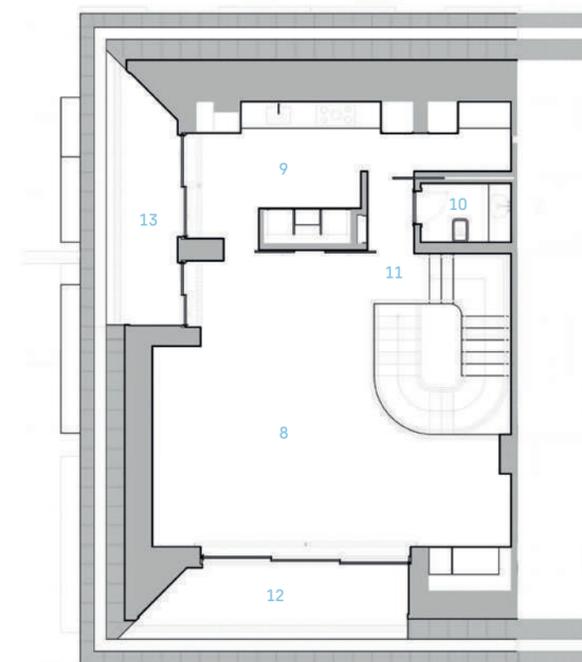
**D**  
PISO 2



Av. Eng. Adalino Amaro da Costa



Piso 1	ABP / m <sup>2</sup>
1 Suite 1	28,33
2 I.S. 1	4,33
3 Suite 2	19,73
4 I.S. 2	4,96
5 Master Suite	37,89
6 I.S. Master Suite	16,49
7 Circulação	25,50
	<b>(137,23)</b>

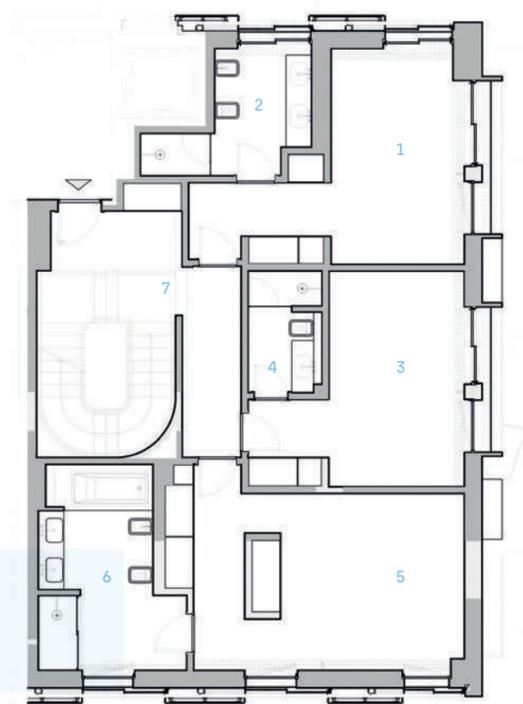


Piso 2	ABP / m <sup>2</sup>
8 Sala de Estar	67,65
9 Cozinha	40,89
10 Lavabo	3,89
11 Circulação	16,57
	<b>(129,00)</b>

Áreas Exteriores Privativas	ABP / m <sup>2</sup>
12 Varanda 1	13,65
13 Varanda 2	14,58
	<b>(28,23)</b>

**T3 Duplex**  
**283,32 m<sup>2</sup>**

- + Varandas privativas 28,34 m<sup>2</sup>
- + Arrecadação 15,16 m<sup>2</sup>
- + 3 Lugares de Estacionamento

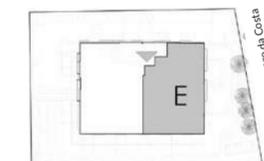


Piso 1	ABP / m <sup>2</sup>
1 Suite 1	28,95
2 I.S. 1	11,42
3 Suite 2	27,56
4 I.S. 2	5,37
5 Master Suite	34,57
6 I.S. 3	17,93
7 Circulação	27,71
	<b>(153,51)</b>



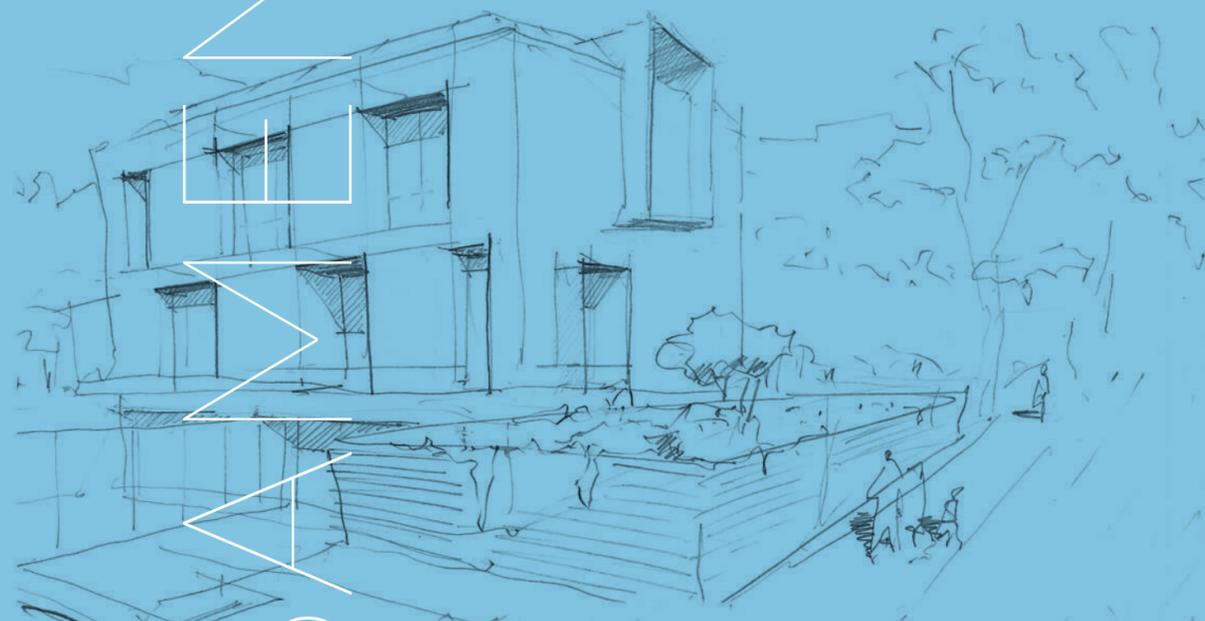
Piso 2	ABP / m <sup>2</sup>
8 Sala de Estar	68,28
9 Cozinha	40,72
10 Lavabo	4,24
11 Circulação	16,57
	<b>(129,81)</b>

Áreas Exteriores Privativas	ABP / m <sup>2</sup>
12 Varanda 1	13,74
13 Varanda 2	14,60
	<b>(28,34)</b>



Av. Eng. Adilino Amaro da Costa

# S Elevados padrões de conforto e habitabilidade.



Cada habitação tem as suas particularidades, na medida em que a configuração interior advém de uma estreita ligação com as áreas exteriores privativas adstritas a cada apartamento.

Detalhes que fazem a diferença para quem privilegia o conforto, o bom gosto e a durabilidade de materiais.

## ACABAMENTOS EXTERIORES

**Pátios, varandas, acesso térreo e rampa de acesso ao piso de estacionamento em cave.**

Pavimentos das varandas em réguas de grês porcelânico técnico com efeito de madeira e caleiras modulares com grelhas ranhuradas em aço inoxidável.

Pavimento da zona comum e dos pátios privativos (habitações A, B e C) revestido com solução de poliuretano na cor cinza com acabamento final em selagem mate, aplicada sobre betonilha de regularização e caleiras pré-fabricadas com grelhas em aço inoxidável.

Áreas ajardinadas dos pátios privativos revestidas com brita basáltica tipo "bago de arroz" pontuadas por zonas de vegetação definidas no projeto de arranjos exteriores.

Terreno vegetal com zonas de vegetação nas áreas exteriores das habitações A, B e C, previstos no projeto de arranjos exteriores.

Rampa de acesso ao piso de estacionamento em cave e área de estacionamento exterior da habitação A, revestidas com pavimento drenante de inertes calibrados com ligante em resina.

Revestimento exterior de paredes de alvenaria de tijolo composto por isolamento térmico pelo exterior com placas de EPS (poliestireno expandido), conforme projeto de comportamento térmico, acabado com revestimento acrílico contínuo pigmentado na cor branco.

Cobertura inclinada revestida a chapa de zinco na cor cinza, com junta agrafada, assente sobre membrana drenante, camada de isolamento térmico e painéis de OSB fixos na estrutura metálica definida no projeto de estabilidade.

Painéis de fachada em betão GRC (cimento reforçado com fibra de vidro), na cor cimento branco, fixos através de elementos de ancoragem em aço galvanizado ou inoxidável.

Vãos exteriores envidraçados compostos por caixilharia minimalista de alumínio com corte térmico, com acabamento anodizado em tom champagne e vidro duplo.

Capeamento de golas de vãos exteriores das fachadas nordeste e sudoeste, composto por perfis tubulares de alumínio revestido a chapa de alumínio, com acabamento anodizado em tom champagne.

Guardas envidraçadas associadas aos vãos exteriores de sacada, compostas por vidro laminado temperado embutido inferiormente num perfil em alumínio, com acabamento anodizado em tom champagne.

Portadas exteriores associadas aos vãos exteriores de sacada (fachadas noroeste e sudeste), compostas por folhas de correr em chapa de alumínio perfurada e caixilharia minimalista de alumínio, com acabamento anodizado em tom champagne, incluindo sistema de abertura motorizado de acordo com o projeto de domótica. Ao nível dos pisos superiores, o sistema trirail inclui guarda exterior com vidro laminado temperado.

Estores exteriores associadas aos vãos exteriores de sacada (fachadas nordeste e sudoeste), compostos por lâminas de recolher e orientáveis em alumínio termolacado em tom bronze, incluindo guias/suportes, fixação através de clips de aço e comando elétrico motorizado de acordo com o projeto de domótica.

Cantarias (soleiras, parapeitos das varandas e remate de muros exteriores) em pedra Azul Valverde, com acabamento bujardado a pico médio e aplicação de proteção impermeabilizante incolor.

Portões exteriores formados por estrutura tubular de alumínio revestidos a chapa de alumínio com acabamento em tom champagne, incluindo automatismos de abertura ao painel de videoporteiro e controlo de acessos (portão de acesso pedonal).

Portão seccionado de enrolar para acesso ao piso de estacionamento em cave, na cor branco creme, incluindo grelhas de ventilação e automatismo de abertura.

Vedação exterior constituída por prumos de alumínio com secção em tom champagne.

Guarda metálica composta por barras chatas, colocadas nos topos inferior e superior (passa-mãos), entre eixos em aço inoxidável com acabamento escovado.

Corrimão metálico barra chata com suportes de fixação à parede em aço inoxidável com acabamento escovado.

## ACABAMENTOS INTERIORES

### VÃOS INTERIORES

Portas interiores de carpintaria (entrada nas habitações e acesso às escadas comuns) compostas por uma folha de batente com face interior lacada a branco e face exterior em HPL laminado com efeito de madeira e tom bronze.

Portas interiores de carpintaria (interior das habitações) compostas por folhas de batente ou de correr lacadas na cor branco com acabamento mate.

Divisórias manobráveis de carpintaria individuais com ambas as faces revestidas com efeito de madeira.

### ARMÁRIOS INTERIORES

Armários interiores das habitações compostos por folhas de batente em MDF lacado a branco com puxadores rebaixados e guarnição exterior na mesma lacagem das folhas.

Frente de armário técnico (halls de piso) composta por folhas de batente com face interior lacada a branco com efeito de madeira e tom bronze.

### ESCADAS INTERIORES PRIVATIVAS

Degraus compostos por cobertores de madeira de carvalho com acabamento envernizado num tom idêntico ao do pavimento de madeira e espelhos em MDF pintado na cor branco (Habitações A + D + E).

Guarda metálica composta por barras chatas, colocadas nos topos inferior e superior (passa-mãos), e varões escovados (Habitação A) e acabamento lacado na cor bronze (Habitações D + E).

Corrimão metálico composto por passa-mãos e suportes de fixação à parede em aço inoxidável com acabamento escovado (Habitação A).

### ESCADAS INTERIORES COMUNS

Aplicação de revestimento policromático de epóxi nos degraus, na cor cinza claro, e quartzos coloridos nas cores branco e cinza escuro, com acabamento antiderrapante.

Perfis em alumínio anodizado prata colocados na transição entre os cobertores e espelhos.

Corrimão metálico composto por passa-mãos em barra chata e suportes de fixação à parede em aço inoxidável com acabamento escovado.

## PAVIMENTOS

Revestimento de pavimentos das salas, quartos, I.S. social e zonas de circulação privativas composto por réguas de madeira de carvalho, com acabamento envernizado.

Pavimento revestido a composito de pedra Crystal White (I.S.).

Pavimento revestido a pedra Onyx Verde (I.S.).

Pavimento revestido a pedra White Bentley (I.S.).

Pavimento revestido a pedra Luminus (I.S.).

Pavimento revestido a pedra Blue Roma (Cozinha).

## RODAPÉS

Salas, quartos, I.S. social e zonas de circulação privativas com rodapé em MDF hidrófugo, lacado na cor branco e acabamento acetinado.

## PAREDES

### Zonas Secas

Paredes em alvenaria de tijolo tradicional ou acústico, dependendo dos requisitos acústicos do espaço.

Halls de Piso | Paredes revestidas com painéis de madeira e tom bronze.

Salas, quartos e zonas de circulação privativas. Aplicação de primário e tinta aquosa acrílica mate, na cor branco.

### Zonas Húmidas

Parede revestida Sibú a imitar pele cor verde (I.S. social).

Parede revestida a composito de pedra Crystal White (I.S.).

Parede revestida a pedra Onyx Verde (I.S.).

Parede revestida a espelho (I.S.).

Parede revestida a pedra White Bentley (I.S.).

Parede revestida a pedra Luminus (I.S.).

## TETOS

Tetos falsos contínuos lisos em gesso cartonado normal, incluindo lâ mineral, barramento superficial, aplicação de primário e tinta aquosa com acabamento mate e na cor branco.

Downlights LED nos lavabos, instalações sanitárias e zonas de circulação privativas, de acordo com o projeto de luminotecnia.

Perfis de LED embutidos em sancas, nos espelhos das instalações sanitárias, nos armários de cozinha e nos roupeiros, de acordo com o projeto de luminotecnia.

Pontos de luz no teto para instalação de luminárias.

## COZINHAS

Cozinha Binova Bluna Lacline RAL 7030 + Grigio Box.

Tampos Silestone - Arcilla Red.

Equipamentos SMEG clássica.

#### INSTALAÇÕES SANITÁRIAS

Bancada, rodabancada e lavatório a realizar por medida em Corian branco com rasgo previsto para colocação de toalhas.

Armário de bancada com gavetões e tampo acabamento Nogal.

Lavatórios de pousar cerâmicos com acabamento branco.

Sanitas suspensas em cerâmica com acabamento branco com tampo soft-close.

Bidés suspensos em cerâmica com acabamento branco.

Bases de duche em Coatstone a realizar por medida com acabamento branco.

Banheiras acrílicas retangular de encastrar com acabamento branco.

Placa de comando de descarga Geberit branco com detalhe dourado.

Torneiras Dornbracht com acabamento champagne.

Acessórios Dornbracht com acabamento champagne.

Seca toalhas elétrico Foursteel com acabamento champagne.

Resguardo de banheira em vidro, com estrutura metálica e acabamento champagne.

#### AQUECIMENTO

Ar condicionado por condutas em todas as divisões.

Pavimentos e espelhos aquecidos (I.S.).

Painéis solares.

#### ELEVADOR

Elevador monofásico tipo "OTIS", de acordo com o projeto de instalações eletromecânicas.

#### APARELHAGEM

Aparelhagem elétrica com minimalista tipo "JUNG", de acordo com os projetos de instalações elétricas e infraestruturas de telecomunicações.

Promotor  
**Vogue Homes**

Arquitectura  
**RRA Project**

Interiores  
**Romano - Interior Design and Architecture**

Design Gráfico  
**Losh Studio / Miguel Modesto Brand Design**

Rendering  
**3D Helps**

W E  
S T  
O H  
S E



Eficiência e sustentabilidade são princípios fundamentais na nossa empresa durante todas as fases do projecto.