



Utopia



A U T O P I A

Melides tem um ritmo próprio e um ecossistema no seu estado mais puro, que nos inspira a sermos únicos.

No nosso projecto de Melides procurámos ser diferenciadores e inovadores, desde a concepção, até à construção, tendo sempre por base o ecossistema onde está inserido. Por ser notavelmente inovador, temos a ambição que este projecto venha a ser uma referência pelo seu conceito, para isso, a Vogue Homes criou uma curadoria de arquitectos para a concepção das 230 casas que irão compor o **UTOPIA** e cujo Master Plan ficou a cargo da OODA e AFR Arquitectos. É portanto um projecto cuja orientação estratégica assenta em princípios e factores como o **conforto**, a **sofisticação** aliada à **inovação**, a **eficiência energética** e a diferenciação do **design**, tendo sempre presente e por princípio a preservação da natureza e a valorização ambiental e cultural. Utopia é desta forma um projecto onde a sustentabilidade vai além das questões ecológicas, onde se procura conciliar o desenvolvimento com a preservação ambiental, a coexistência com os ecossistemas, sem provocar a destruição destes, conferindo-lhes a capacidade de os mesmos se regenerarem quando de uma intervenção mais intrusiva, mas esta é apenas a visão ecológica da sustentabilidade.

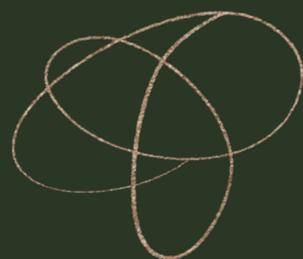
A Vogue Homes tem como grande aspiração que este seja um empreendimento com elevado grau de sustentabilidade, indo muito para além das questões meramente ecológicas, uma vez que o conceito sustentabilidade assenta em várias bases, as quais desenvolveremos mais à frente.

os 3 pilares da Utopia



FINE LIVING

Com uma localização privilegiada na Costa Alentejana, o projecto UTOPIA, pretende proporcionar uma experiência de alto padrão de habitação aliado a arquitectura moderna e sustentável.



SUSTENTABILIDADE

Um projecto com compromisso de carbono zero. Onde o cenário se confunde com a habitação, e a integração com a reserva ecológica natural, é um exemplo de abordagem moderna e responsável.



ARQUITECTURA

Tendo por base um sistema construtivo desenvolvido em parceria com o MIT, a Vogue Homes criou uma curadoria de 6 conceituados arquitectos a quem lançou o desafio de sonharem e desenharem a sua Utopia.

LOCALIZAÇÃO

O Utopia estará localizada no Litoral Alentejano, Concelho de Grândola, apenas a cinco quilómetros do mar, numa área de beleza singular rodeada de pinheiros e sobreiros que está abrangida pelo **Programa Natura 2000**. Esta região é a última faixa de costa atlântica protegida em todo o Sul da Europa, que oferece uma única praia de areia branca que se estende por mais de sessenta e cinco quilómetros, abrigada por dunas inalteradas. A propriedade também fica muito perto da Vila de Melides, uma comunidade aprazível que oferece restaurantes acolhedores, comércio tradicional e outros serviços adicionais. É sem dúvida uma região de notável beleza e de cultura autêntica que nos proporciona uma fuga encantadora ou um reencontro com a nossa verdadeira forma de estar.



MASTER PLAN

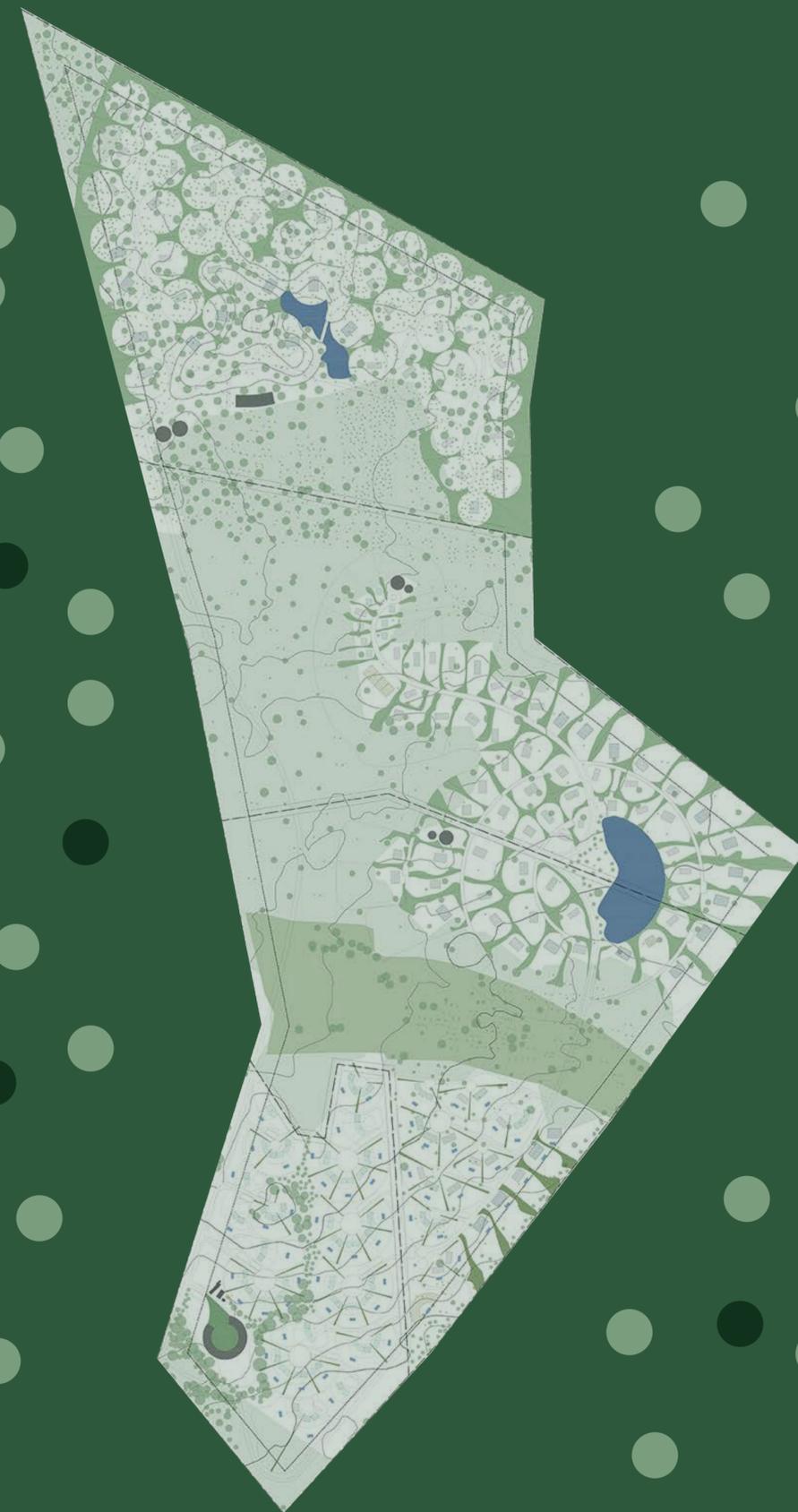
O objetivo será realizar um empreendimento de alto padrão, diferenciador, eco-friendly dotado de grandes áreas de paisagem natural.

O projeto que conta com uma Curadoria de arquitetos nacionais e internacionais e contempla a construção de dois lagos enquadrados numa propriedade com 168 hectares, ao redor dos quais serão projectados diferentes conceitos de villas, usufruindo todas elas de piscinas e de amplas áreas verdes privadas.

O propósito maior deste plano é a realização de um empreendimento distinto e de alto padrão, que possibilite uma experiência profunda e em harmonia com a Natureza.

O sistema construtivo está a ser desenvolvido numa parceria com o **MIT** (Massachusetts Institute of Technology) que permitirá erguer uma residência equipada com a mais moderna tecnologia e elevados níveis de eficiência acústica e energética e um alto padrão de qualidade, no prazo de apenas 8 meses,

Utopia é um projecto que ambiciona um elevado grau de sustentabilidade (energia circular) com um plano de desperdício e de carbono zero, através da criação de centrais de biomassa para produção de energia e aproveitamento de águas residuais para reutilização em regas. Os painéis fotovoltaicos serão instalados no interior dos próprios lagos, oferecendo uma paisagem mais limpa e em harmonia visual com a Natureza envolvente. Para possibilitar uma ligação ainda mais profunda com esta Natureza o Utopia está a desenvolver um programa de vida selvagem autóctone no interior do empreendimento, como cavalos selvagens, gamos, esquilos, patos, entre outros animais dóceis, capazes de cultivar uma ligação com os habitantes.





SUSTENTABILIDADE

Um compromisso de sustentabilidade a todos os níveis.

Ambiental e Ecológica

Preocupação com condições de produção e de consumo conscientes, respeitando os limites biológicos de recuperação do ecossistema e prevendo a implementação de medidas de compensação ambiental em caso de necessidade.

Económica

Planeando um empreendimento de impacto mínimo no ecossistema onde vai ser inserido, visando uma redução do consumo dos recursos naturais, contudo sem comprometer o desenvolvimento e a satisfação das necessidades dos seus habitantes, através da criação de sistemas integrados de energias renováveis e amigas do ambiente.

Social

Promovendo acções de responsabilidade social com infraestruturas que permitam o desenvolvimento económico e social da população local, de forma continuada e sustentada. Criando um diálogo positivo com a comunidade envolvente, que irá agregar e trazer benefícios, como a recuperação e manutenção das tradições culturais, as artes e costumes locais.



PROGRAMA IMOBILIÁRIO

O projecto **UTOPIA** ambiciona tornar-se uma referência do género pelo seu conceito diferenciador. Neste sentido foram identificadas as pedras basilares a serem priorizadas pelo programa imobiliário, tendo na sua génese princípios como o conforto, a preservação da natureza e a valorização ambiental e cultural.

Foi portanto a partir destes valores que se desenvolveu toda a estratégia programática do Utopia, que se concretiza em habitações unifamiliares implantadas em lotes de terreno individuais, circundados por grandes zonas verdes de paisagem autóctone protegida.





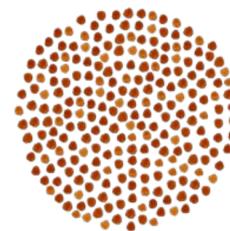
O Sistema Construtivo Único

Em parceria com o MIT, através da empresa WOHO e Ecosteel, está a ser desenvolvido um sistema construtivo com diversas inovações que permite alcançar altas eficiências, a nível energético, acústico e tecnológico.

Este sistema também permite a construção de uma habitação unifamiliar em cerca de oito meses, o que minimiza a agressão ao meio ambiente onde ele se insere, relativamente ao método tradicional onde tudo é construído in situ, com a consequente poluição e danos ambientais inerentes.

Outra das grandes vantagens deste sistema inovador é que todas as construções serão suspensas em estacas, não havendo contacto das villas com o solo, o que trará vantagens e benefícios de diversa ordem, como protecção do ambiente e conforto da própria habitação.

Com vista a manter todo o habitat o mais natural e autóctone possível, não serão construídas estradas asfaltadas, nem passeios no interior do empreendimento. Não existirão abates de árvores com mais de sete anos, sendo que nos restantes casos, árvores de pequeno porte, existirá um processo altamente rigoroso.



A Eficiência Energética

Está a ser desenvolvida uma solução para diminuir ao máximo a dependência da rede nacional de energia, através da criação de um sistema de energia circular.

Este sistema baseia-se numa rede integrada de painéis fotovoltaicos, estrategicamente colocada de forma a que não ofereça qualquer tipo de agressão visual ao meio ambiente e também, em estudo, pela criação de uma central de biomassa, que será alimentada através da recolha interna dos lixos orgânicos do empreendimento e a implementação de um sistema de reciclagem para os restantes lixos.



SOBRE O AMBIENTE

CONSERVAÇÃO E PROTEÇÃO

- Implementação de medidas de conservação.
- Controlo de espécies invasoras.
- Proteção da fauna e da flora autóctone.
- Manutenção do ecossistema.
- Gestão de Matos e Limpeza arbórea.
- Diminuição dos riscos de incêndios.

PAISAGEM

- Arquitectura integrativa.
- Selecção criteriosa de materiais.
- Recuperação do património edificado

RECREIO

- Percursos para passeios pedestres.
- Casas na Árvore para recreio e observação de aves.
- Ciclovias e hortas biológicas.
- Locais para compra de artesanato local.
- Locais para compra de bens gastronómicos típicos da região.

ACTIVIDADES AMBIENTAIS DE DESTAQUE



ACTIVIDADES DE PRODUÇÃO

Introdução de culturas anuais como hortas, culturas aromáticas, mel, instalação de pomares de fruta, instalação de uma pequena unidade vinícola, para abastecimento interno do empreendimento e seus restaurantes. A exploração destas hortas será realizada, através da cedência gratuita dos terrenos. Serão também criadas infraestruturas para a exploração agrícola e criação de animais de consumo. Instalação de uma micro indústria transformadora, para fabrico de compotas, queijos, pão em forno de lenha, vinhos de talha, entre outros, com produtos produzidos e provenientes da propriedade, que serão apoiadas por uma estrutura que possibilitará posteriormente a respectiva comercialização dos respectivos produtos, contribuindo assim, para o desenvolvimento de uma comunidade económica local.

Esta estrutura irá permitir dar apoio e contribuir para uma revitalização e desenvolvimento do artesanato local.

ESPÉCIES SELVAGENS

Está prevista a introdução de espécies selvagens autóctones, como o cavalo do Vale do Sorraia ou o corso, que possam conviver com a actual população animal, como os javalis e os coelhos, sempre respeitando o equilíbrio do ecossistema e estimulando a auto regeneração do próprio habitat natural. O especial cuidado dado à fauna e à flora local é um dos elementos diferenciadores que, em conjunto com outras acções, visa conseguir um empreendimento de condições únicas, com a sua própria reserva natural, onde o desenvolvimento e o Homem poderão coabitar em harmonia com a vida selvagem. Sem dúvida será o primeiro empreendimento com este nível de compromisso com a natureza e que muito gostaríamos que se viesse a tornar numa referência nacional.



O
corso é uma das
inúmeras espécies que
vão integrar o habitat
criado pelo plano de
sustentabilidade do
projecto UTOPIA
em Melides.

CURADORIA DE 6 ARQUITECTOS

Um ecossistema de talento, para desenhar um projecto sonhado.



Carvalho Araújo

Braga, 1961

É um dos nomes mais consagrados da arquitectura nacional e, com mais de 20 anos de sucessos, é o rosto do atelier Carvalho Araújo, sediado em Braga e o responsável por vários projectos icónicos no Minho e no Brasil: a Galeria Mário Sequeira, o gnration e a Casa do Gerês são apenas alguns dos exemplos.



OODA

Porto, 2010

OODA é um gabinete de arquitetura que tem como foco a produção de conteúdos significativos e de qualidade. Simultaneamente local e global, assume-se como exportador da arquitetura regional e importador da arquitetura internacional, numa combinação de gramáticas formais distintas que integram um pensamento arquitetónico contemporâneo baseado nas mais recentes tecnologias digitais.



Luís Rebelo de Andrade

Lisboa, 1953

Antes de enveredar definitivamente pela arquitectura quis ser escultor, e a paixão pela escultura ter-lhe-á legado uma compreensão própria e distintiva do lugar da arquitectura na paisagem. Luís e o seu atelier nutrem uma profunda preocupação pela pegada visual e ecológica dos projectos usando novos materiais e tecnologias do modo tão sustentável quanto possível.



António Fernandes Rodrigues

Lisboa, 1958

É o CEO da AFR architects e formado em Arquitectura e Planeamento urbano pelo IST. Possui uma vasta experiência no ramo da arquitectura e design urbano. Considera que cada projecto é uma ocasião para colocar a experiência global ao serviço dos contextos locais, respeitando a forma como as pessoas vivem e trabalham.



Antón Garcia Abril

Madrid, 1969

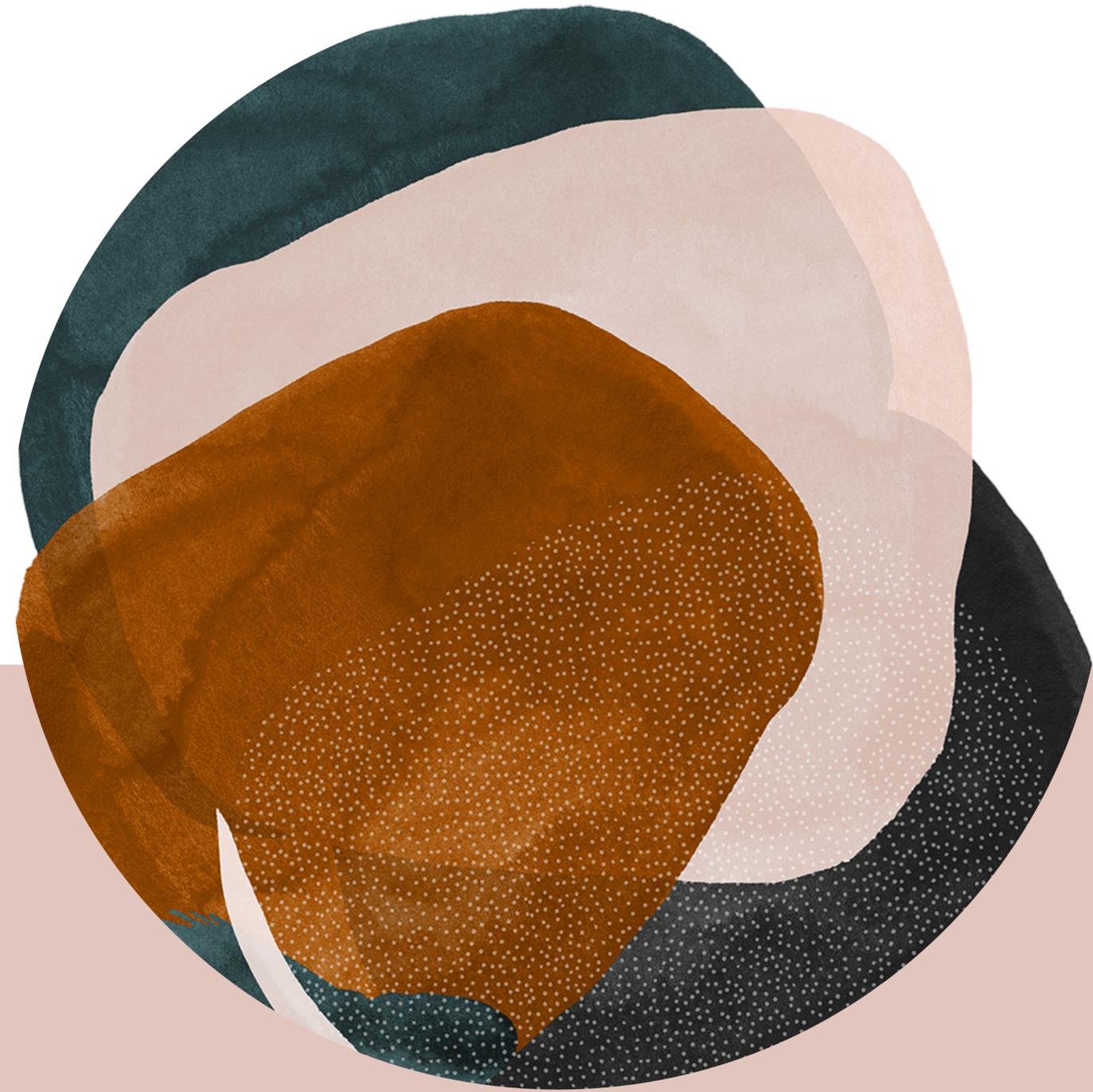
É o fundador do Ensemble Studio, onde desenvolve a sua actividade profissional. A sua prática profissional caracteriza-se pela procura da aplicação arquitectónica da experimentação estrutural e conceptual. O seu trabalho é baseado na constante exploração das qualidades estruturais e espaciais dos materiais arquitectónicos.



Eric Goraieb

Barcelona, 1963

Eric Goraieb, é um arquitecto originário de Barcelona, fundador e Manager Director da Philer Leading Properties. Tem uma vasta experiência em Planeamento de Projecto, Design de Interiores e Estratégia. Ao seu talento natural para pensar o espaço, junta o facto de ser também artista plástico com exposições na Stir Gallery em Shangai.



MOOD BOARD UTOPIA

Mood Board das 230 casas do Utopia onde nenhuma se repete.

A verdadeira inspiração do UTOPIA, é o tempo.
O tempo é hoje o bem mais precioso. O verdadeiro luxo.
Quando o tempo é de qualidade, vale mais e fica conosco.
A nossa UTOPIA é proporcionar um cenário tão perfeito,
em que o tempo ganha outro significado



MELIDES VOGUE COLLECTION

AZULIK UH MAY (MÉXICO)

KISSAWA SANCTUARY (MOÇAMBIQUE)

XIGERA SAFARI LODGE (BOTSUANA)

SUSSURO (MOÇAMBIQUE)

AZULIK UH MAY (MÉXICO)



Sonhamos com um espaço harmonioso para descobrir e desenvolver o eu criativo, permitindo que a sabedoria natural, estética e ancestral seja o nosso guia. A criação artesanal leva-nos a sentir de perto os elementos, ligando a mente criativa ao mundo físico, permitindo-nos explorar as suas infinitas possibilidades no modo de habitar o interior, exterior e envolvente.



KISSAWA SANCTUARY
MOÇAMBIQUE



SUSSURO
MOÇAMBIQUE

STONE VILLAS



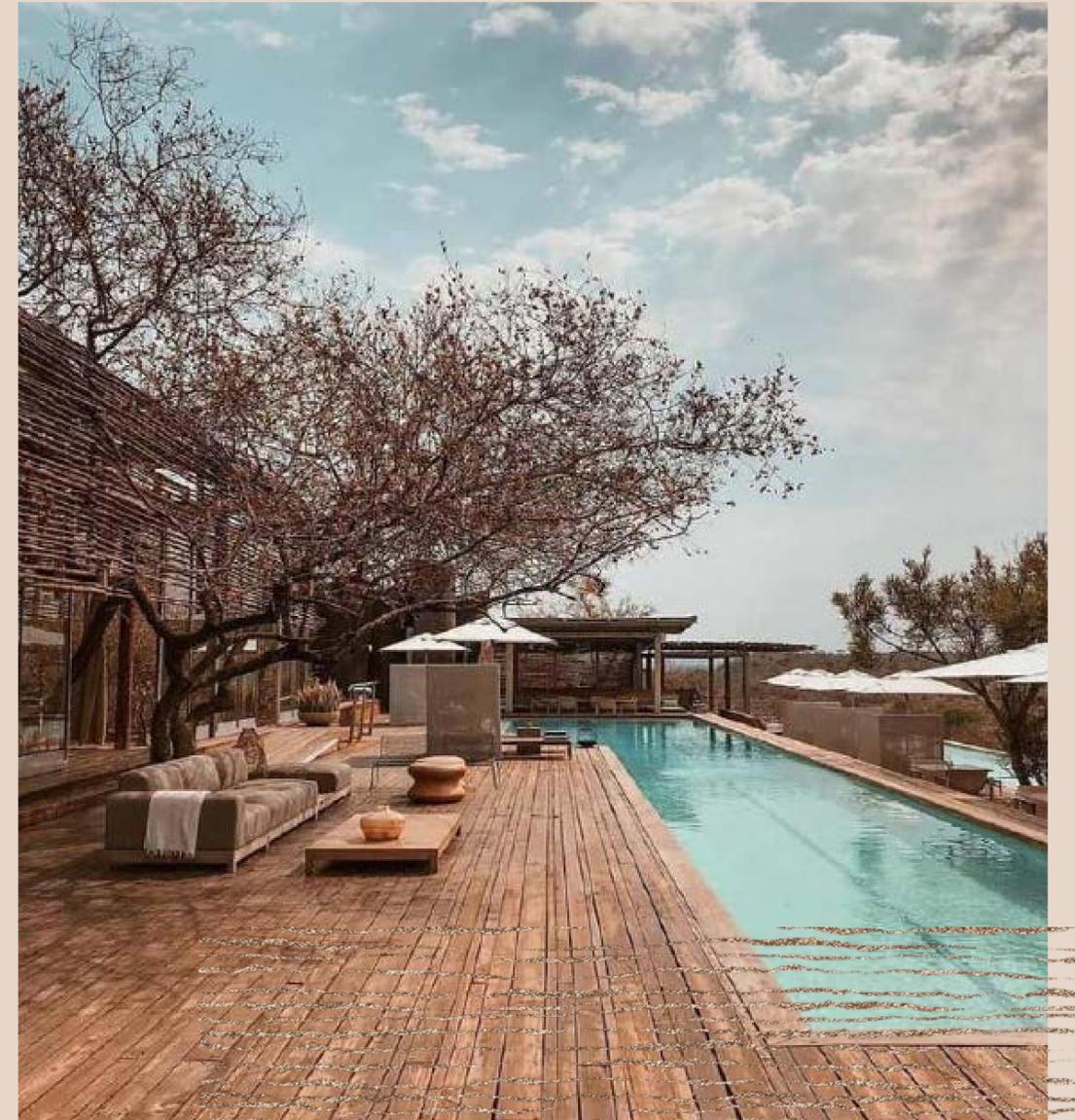
THE LAKES



FOREST HOUSES



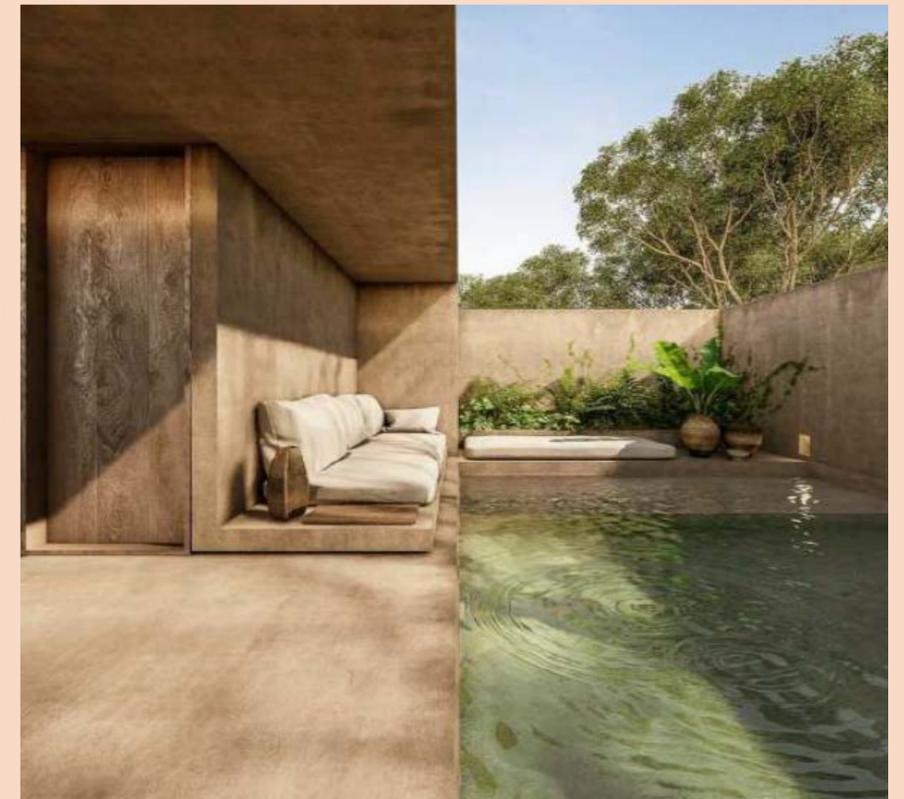
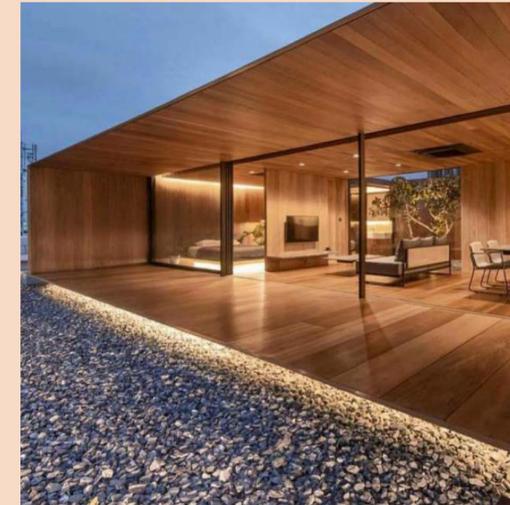
FOREST HOUSES



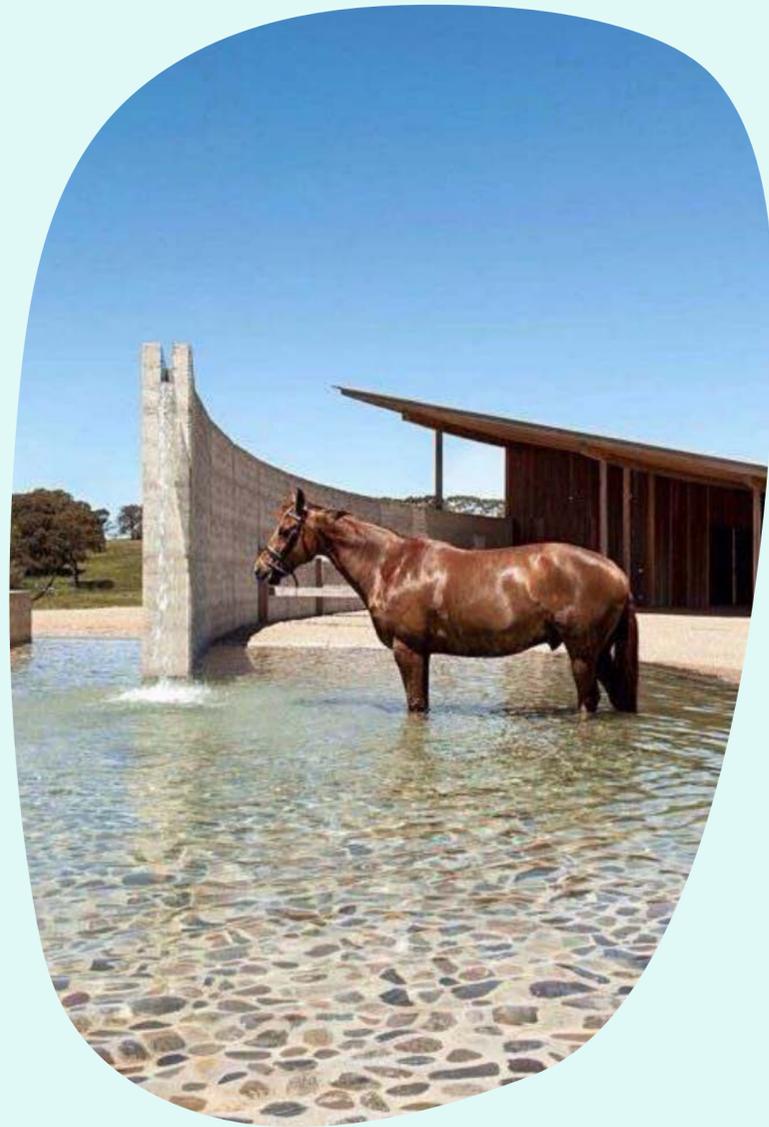
THE FIELDS



THE FIELDS



LEISURE





Vemos
inspiração naquilo que nos toca e
nos provoca. Espaços imaginados com os
elementos mais essenciais à habitação
mas transformados em ambientes
fantásticos de um sonho que
não apetece acordar.

Um universo imaginado
de formas orgânicas,
texturas surpreen-
dentes,
espaços que se
confundem
com o ex-
terior e
ambi-
entes in-
críveis
retira-
dos de
uma
história
fantásti-
ca.

Juntar
Boho com

CountryChique numa
habitabilidade moderna e sus-
tentável.

É Utopia?





